

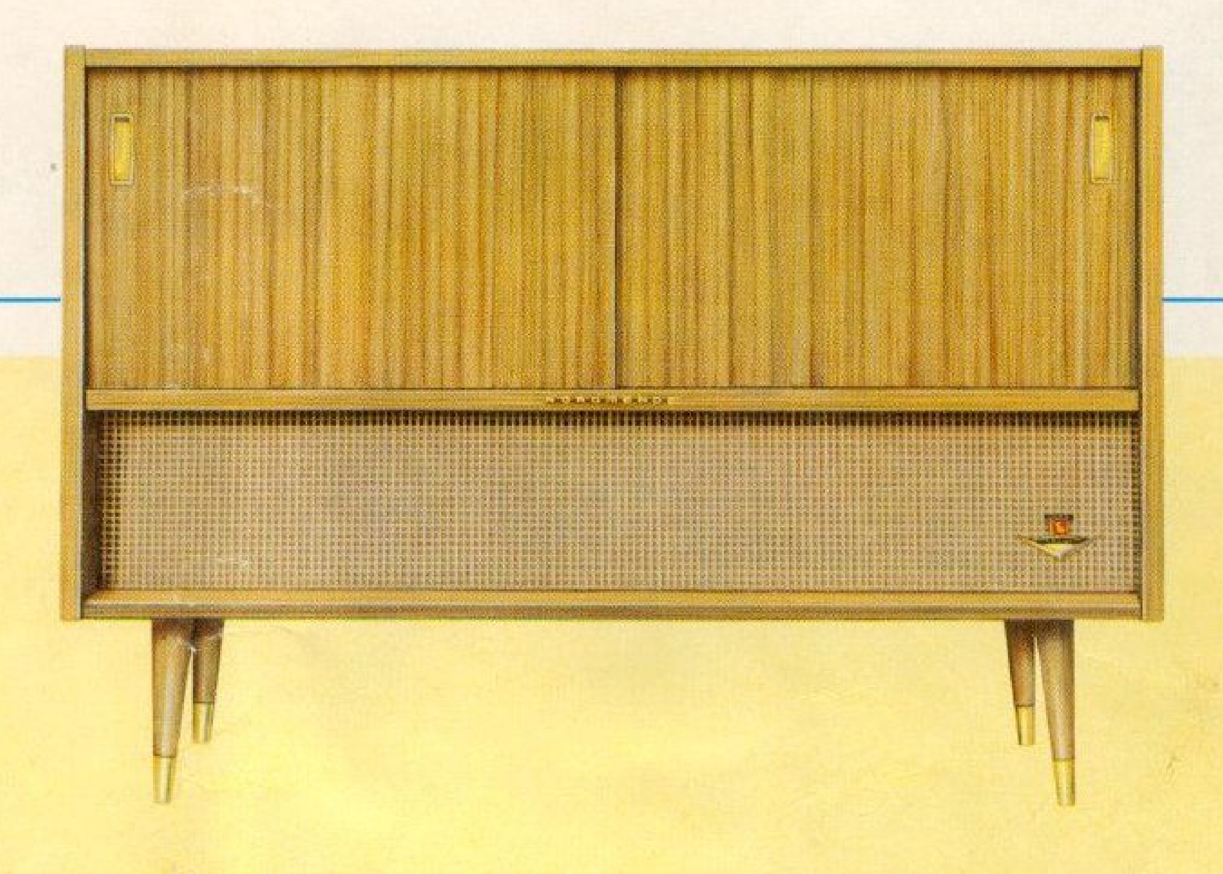
STEREO-KONZERTSCHRÄNKE



STEREO-KONZERTSCHRÄNKE

Schon immer galten Rundfunkgeräte und Konzertschränke mit dem weltbekannten Markennamen NORDMENDE als vorbildlich für naturgetreue Wiedergabe. Das sind wahre Meisterwerke moderner HiFi-Technik. Sie vermitteln uns die Illusion eines Raumes, dessen ganze Weite wir beim Abspielen von Stereo-Schallplatten oder -Tonbändern empfinden. Hier erleben wir eine Musikwiedergabe von einer räumlichen Durchsichtigkeit, wie wir sie noch vor wenigen Jahren uns nicht hätten träumen lassen! – Fortschrittlich in der Technik, modern und dennoch zeitlos schön in der Form, ist jeder NORDMENDE-Konzertschrank ein Musterbeispiel neuzeitlicher Konstruktion. Als Vollstereo-Geräte verfügen sie über zwei getrennte Verstärker und über zwei hochwirksame Lautsprechergruppen, die selbst ohne den Anschluß von Zweitlautsprechern echte stereophonische Wiedergabe ermöglichen. Zur Basiserweiterung können zusätzlich Stereo-Lautsprecher angeschlossen werden; dafür besitzt jedes NORDMENDE-Stereo-Gerät Normbuchsen, so daß auf Wunsch eine aus Ihrem Kon-

Die große



zertschrank und Zusatzlautsprechern bestehende ideale Stereo-Konzertgruppe aufgebaut werden kann, die optimale Stereowirkung ermöglicht. Die NORDMENDE-Stereofibel, die wir Ihnen gern senden, sagt hierzu Näheres. – Jedes in diesem Prospekt beschriebene Gerät besitzt einen modernen Tonabnehmer mit Stereo-Abtastkopf, der ohne Umschaltung auch für monaurale Platten verwendet werden kann. Die Spitzengeräte Arabella und Isabella sind mit einer Diamant-Nadel ausgerüstet.

Freude für jedes Heim

NORDMENDE



Phono-Super

STEREO mit Klangregister

Diese ideale, seit vielen Jahren bewährte Rundfunk-Phono-Kombination wird jetzt als Vollstereo-Gerät mit zwei getrennten Verstärkern und einem modernen Stereo-Tonabnehmer geliefert, der auch für einfache Platten verwendbar ist. Normbuchsen für den Betrieb von Stereo-Außenlautsprechern sind vorhanden. So bietet der neue NORDMENDE-Phono-Super die Gewähr für wirkungsvolle Stereo-Wiedergabe. Raumsparend, aber von vorzüglicher Empfangsleistung und Klangfülle, bringt er jederzeit gute Unterhaltung nach Ihrem persönlichen Geschmack.

9 Röhren mit 15 Funktionen; 6 + 1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 6 Drucktasten und Klangregister für „Baß", „Solo" und „Jazz"; Stereotaste und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker; Normbuchsen für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; zwei Endstufen EL 84; hochwirksame Ferritantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; stetig regelbare Baß- und Höhenregler; Magisches Band; gedruckte Schaltung; Anschlußbuchse für Tonbandgeräte; zwei große permanent-dynamische Konzertlautsprecher; 4touriger Stereo-Plattenspieler.

Abmessungen: 560 × 340 × 300 mm



Hochglanzpoliertes
Edelholzgehäuse oder
Nußbaum, Natur, mattiert DM **498,–**

NORDMENDE

Caruso

STEREO

mit Stereo-Plattenwechsler und Klangregister

Eine elegante Vollstereo-Truhe, seit Jahren fester Bestandteil des NORDMENDE-Lieferprogramms. Sie findet überall dort Freunde, wo aus Raumgründen kein großer Konzertschrank aufgestellt werden kann. Ein schmuckes Äußeres und eine gediegene Ausstattung! NORDMENDE-Caruso, technisch von hervorragender Qualität, vermittelt echten Stereo-Genuß. Ein 9-Röhren-Rundfunkteil, ein moderner Stereo-Plattenwechsler für vier Geschwindigkeiten und zwei permanent-dynamische Konzertlautsprecher garantieren in Empfang und Wiedergabe höchste Leistung.

9 Röhren mit 15 Funktionen; 6 + 1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 6 Drucktasten und Klangregister für „Baß", „Solo" und „Jazz"; Stereotaste und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker; Normbuchsen für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; zwei Endstufen EL 84; hochwirksame Ferritantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; stetig regelbare Baß- und Höhenregler; Magisches Band; gedruckte Schaltung; Anschlußbuchse für Tonbandgerät; zwei große permanent-aynamische Konzertlautsprecher.



Abmessungen: 620 × 800 × 380 mm

Hochglanzpoliertes
Nußbaumgehäuse oder
Nußbaum, Natur, mattiert DM **645,–**

798 798,-
~~799,8~~ 159,60
159,60 ~~638,40~~

NORDMENDE **Cosima**

STEREO

mit Stereo-Plattenwechsler und Klangregister

Wie alle NORDMENDE-Konzertschränke ist auch „Cosima" als Vollstereo-Truhe ausgebildet; mit zwei getrennten Verstärkern, dem Stereo-Balanceregler und dem Klangregister wird eine naturgetreue Stereo-Wiedergabe erzielt. Links und rechts sind untereinander je zwei hochwertige Konzertstrahler angeordnet – sie bringen eine Musik von herrlicher Fülle und Wärme. Die Form ist von bestechender Eleganz, die Anordnung der Bedienungsteile denkbar praktisch: Klappchassis für das Rundfunkteil, Plattenwechsler und Lagerfach von oben zugänglich.

Abmessungen: 1 060 × 750 × 380 mm

9 Röhren mit 15 Funktionen; 6 + 1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 6 Drucktasten und Klangregister für „Baß", „Solo" und „Jazz"; Stereotaste und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker mit insgesamt 6 Watt Ausgangsleistung; Normbuchsen für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; abschaltbare Ferritantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; hohe AM-Trennschärfe; Magisches Band; gedruckte Schaltung; Anschlußbuchse für Tonbandgerät; 2 Breitband-Konzertlautsprecher und 2 permanent-dynamische Hochtonlautsprecher; hochwertiger 10er Plattenwechsler für 4 Geschwindigkeiten; Stereo-Tonabnehmer.



Hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert	DM **798,–**
Rüster	DM **823,–**

Eine hervorragende Empfangs- und Klangleistung zeichnet dieses mit dem bewährten „Othello"-Chassis ausgerüstete Gerät aus. Das ist wirklich Musik! Mit seinen klassisch-klaren Linien präsentiert sich NORDMENDE-Casino als Schulbeispiel schöner Industrieform. Solide und technisch vorbildlich – ein Gerät, das hält, was es verspricht, und das nicht umsonst von anspruchsvollen Musikfreunden hochgeschätzt wird. Die Wiedergabe von Stereo-Schallplatten oder -Tonbändern wird hier zu einem unbeschreiblichen Erlebnis. Unter den vier hochwertigen permanent-dynamischen Lautsprechern befinden sich zwei mit Spezialmagneten von 12 000 Gauß.

10 Röhren mit 18 Funktionen; 8 + 1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 8 Drucktasten und Klangregister für „Baß", „Solo" und „Jazz"; Stereotaste und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker mit insgesamt 11 Watt Ausgangsleistung; Normbuchsen für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; dreh- und abschaltbare Ferrit-Peilantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; hohe AM-Trennschärfe durch Vierkreisfilter-Technik; Magisches Band; Anschlußbuchse für Tonbandgerät; 4 permanent-dynamische Lautsprecher; 4touriger Stereowechsler mit HiFi-Plattenteller.



mit Stereo-Plattenwechsler und Klangregister

Abmessungen:
1 080 × 770 × 380 mm

Hochglanzpoliertes
Nußbaumgehäuse oder
Nußbaum, Natur, mattiert DM 898,–
Rüster oder Teak DM 928,–



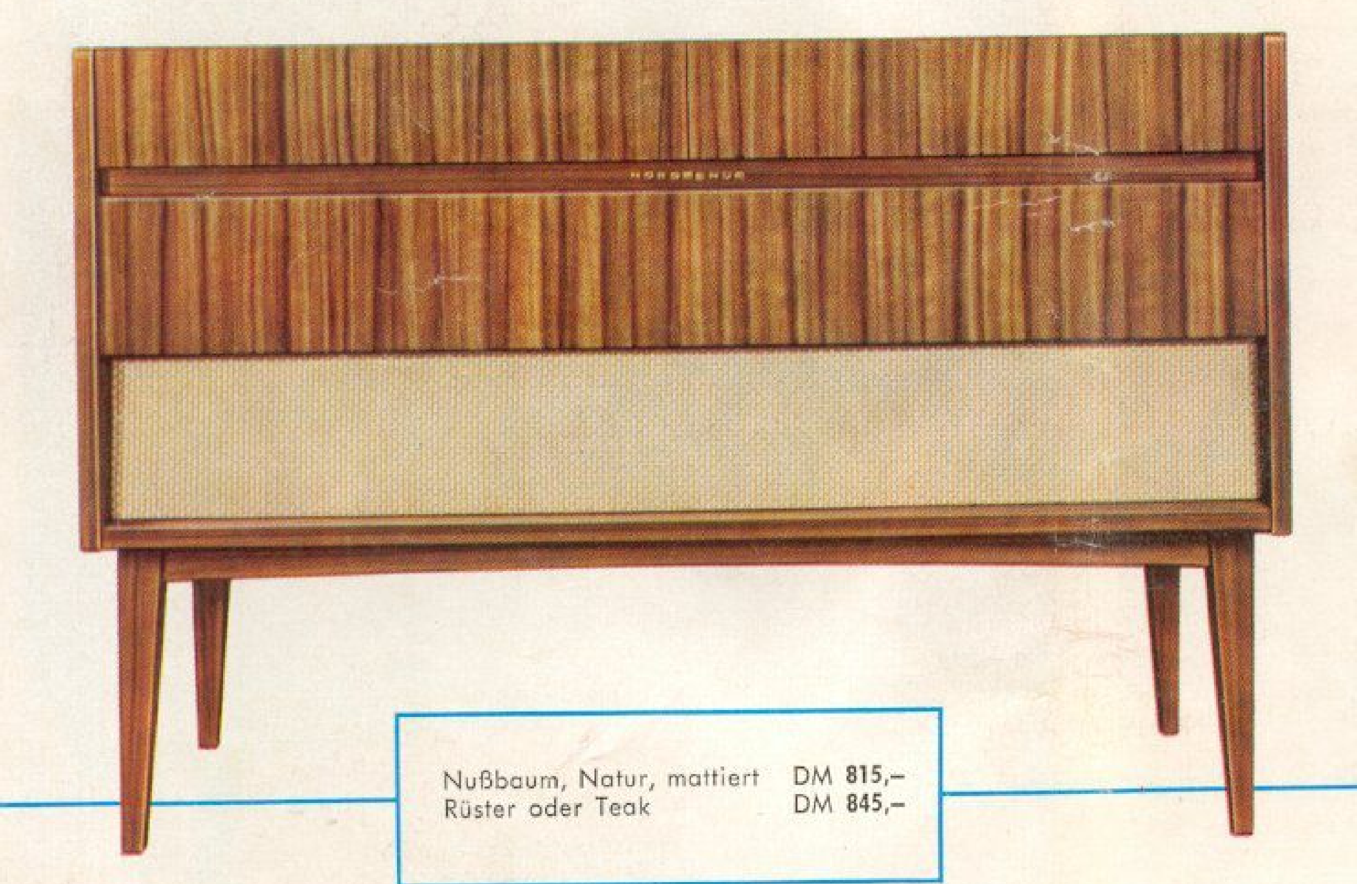
Traviata

mit Stereo-Plattenwechsler und Klangregister



Vollendete Technik in einem modernen Gewand, edle Hölzer in sachlichen Formen und klaren Linien. Das ist NORDMENDE-Traviata. In ihrem technischen Teil verfügt „Traviata" über ein nach neuesten Erkenntnissen konstruiertes 9-Röhren-Chassis mit 2-Kanal-Stereo-Verstärker und einen 4-tourigen Plattenwechsler. Selbstverständlich wurde auf die absolut naturgetreue stereophonische Wiedergabe besonderer Wert gelegt. Hier entfaltet sich ein Klangbild von räumlicher Tiefe und einer Brillanz, das auch die anspruchsvollsten Wünsche erfüllt. Durch neuartige Klappdeckel, die die obere Abdeckung freigeben, sind alle Bedienungselemente des Rundfunkteils und des Plattenwechslers sowie das Lagerfach für Ihre Schallplatten äußerst bequem zugänglich.

9 Röhren mit 15 Funktionen; 6 + 1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 6 Drucktasten und Klangregister für „Baß", „Solo" und „Jazz"; Stereotaste und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker mit insgesamt 6 Watt Ausgangsleistung; Normbuchsen für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; abschaltbare Ferritantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; hohe AM-Trennschärfe; Magisches Band; gedruckte Schaltung; Anschluß für Tonbandgerät; 2 Breitband-Konzertlautsprecher und 2 permanent-dynamische Hochtonlautsprecher; hochwertiger 10er Plattenwechsler für 4 Geschwindigkeiten; Stereo-Tonabnehmer.



Nußbaum, Natur, mattiert	DM 815,–
Rüster oder Teak	DM 845,–

Abmessungen: 1 135 × 780 × 375 mm

NORDMENDE

Arabella STEREO mit Stereo-Diamant-Plattenwechsler und 17 Watt-Gegentakt-Endstufe

Mit der echten 17 Watt-Sprechleistung in zwei Gegentakt-Endstufen, dem 12 Röhren-Spitzenchassis „Tannhäuser" mit 5fach-Klangregister und den vier hervorragenden Großlautsprechern ist NORDMENDE Arabella-Stereo ein Klangkörper, der seinesgleichen sucht. Das ist in Technik, Form und Klang wirklich ein Meisterwerk! Seit Jahren gilt „Arabella" als der Inbegriff höchster Leistung im Konzertschrankbau. Der hochwertige 4-Touren-Stereowechsler ist mit einer Diamantnadel ausgerüstet, die die musikalischen Kostbarkeiten edler Langspielplatten zu letzter Entfaltung bringt. Rundfunkteil im Klappchassis, Plattenwechsler und Tonbandfach sind bequem von oben zu bedienen.

12 Röhren und 1 Germaniumdiode mit zusammen 24 Funktionen; 10 + 1 AM-, 13 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 8 Drucktasten und 5fach-Klangregister für „Baß", „Sprache", „Solo", „Orchester" und „Jazz"; Stereotaste und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker; 2 Gegentakt-Endstufen mit insgesamt 17 Watt Ausgangsleistung; automatische Scharfabstimmung auf UKW; dreistufiger FM-ZF-Verstärker; Normbuchse für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; Ferrit-Peilantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; 20 000fache AM-Trennschärfe; Magisches Band; gedruckte Schaltung; Anschlußbuchse für Tonbandgerät; 2 Breitband-Konzertstrahler (21 × 32 cm 12 000 Gauß) und 2 permanent-dynamische Hoch-/Mitteltonlautsprecher, HiFi-Plattenteller.



Abmessungen: 1 430 × 830 × 410 mm

Nußbaum seidenmatt oder	
Nußbaum, Natur, mattiert	DM 1 178,–
Rüster oder Teak	DM 1 208,–



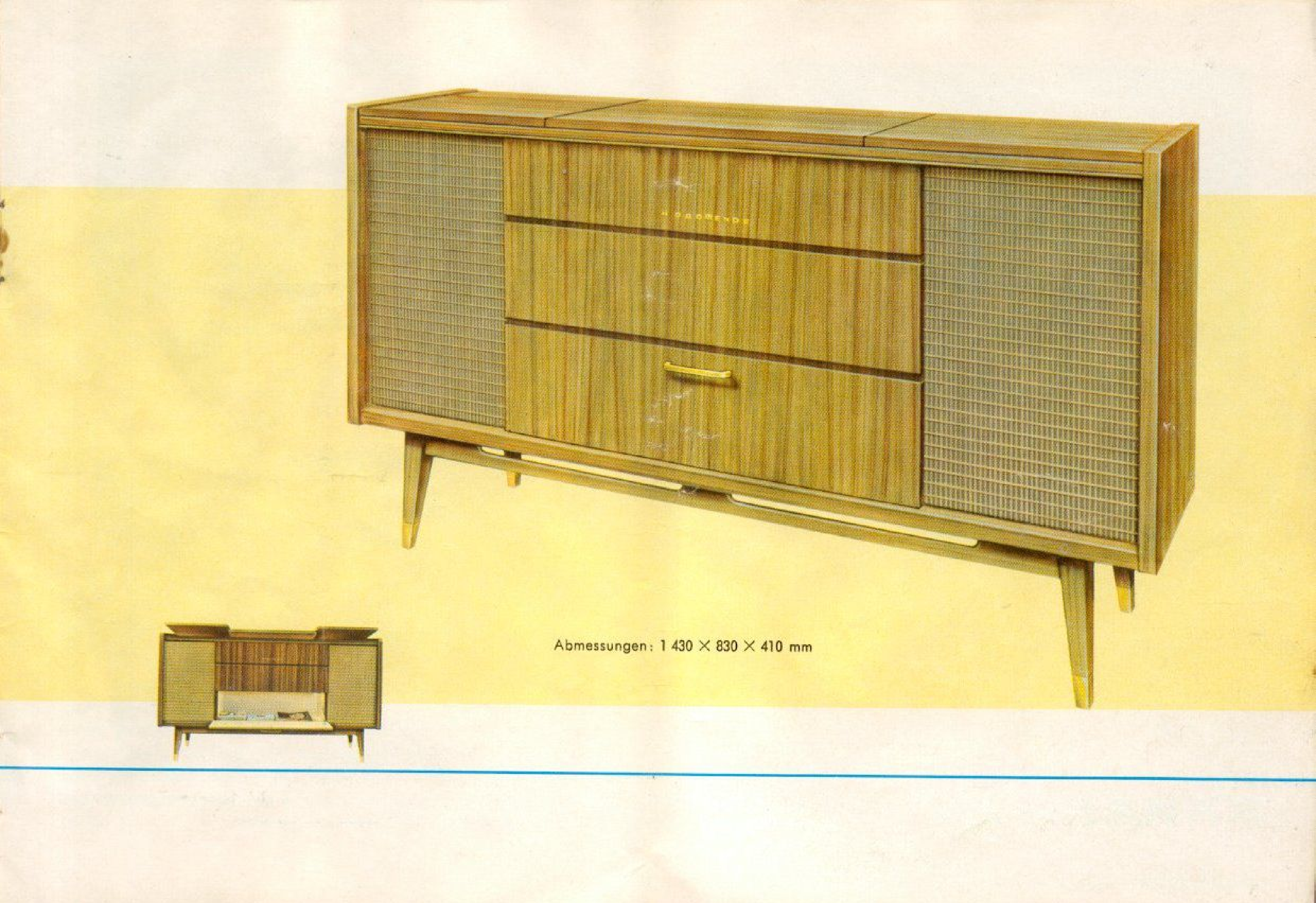
Isabella STEREO mit Stereo-Diamant-Plattenwechsler und 17 Watt-Gegentakt-Endstufe

Hier offenbart sich so recht das meisterliche Können, mit dem NORDMENDE-Konzertschränke entwickelt sind! Großartig ist die Klangwirkung der beiden Lautsprechergruppen, die, breit nach außen gelagert, aus je 2 permanent-dynamischen Konzertstrahlern von 12 000 und 9 000 Gauß bestehen. Die beiden Endstufen in Gegentaktschaltung mit insgesamt 17 Watt Sprechleistung sorgen für absolut verzerrungsfreie Wiedergabe. Natürlich ist auch NORDMENDE-Isabella mit einem viertourigen Wechsler mit Diamantnadel ausgestattet. Das Äußere dieses NORDMENDE-Spitzenkonzertschrankes verrät absolute Stilsicherheit und architektonisches Gefühl.

12 Röhren und 1 Germaniumdiode mit zusammen 24 Funktionen; 10 + 1 AM-, 13 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 8 Drucktasten und 5fach-Klangregister; Stereotaste und Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker; automatische Scharfabstimmung auf UKW; dreistufiger FM-ZF-Verstärker; Normbuchse für Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern; Ferrit-Peilantenne; UKW-Dipol; Duplex-Antrieb; Mehrfach-Gegenkopplung; 20 000fache AM-Trennschärfe; Magisches Band; gedruckte Schaltung; Anschlußbuchse für Tonbandgerät.



Hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert	DM 1 238,–
Rüster	DM 1 268,–



Abmessungen: 1 430 × 830 × 410 mm



VOLLENDET IN TECHNIK, FORM UND KLANG

In über hundert Ländern der Erde genießen NORDMENDE-Fernsehempfäger, Rundfunkgeräte und Transistorkoffer, von deren umfangreichem Produktionsprogramm hier drei Beispiele gezeigt sind, uneingeschränktes Vertrauen. Millionen Menschen aller Kontinente sind täglich aufs neue von der hervorragenden Leistung ihrer NORDMENDE-Geräte begeistert.

NM Stereo 2/61/300 – Änderungen vorbehalten – Norddeutsche Mende Rundfunk KG, Bremen 2